





Equidad de Género y Salud en la Ciudad




...caminar por aceras sucias y llenas de baches mientras empuja un cochecito?




Como te sientes...




...cuando se toma el transporte público lleno de gente?



...cuando caminas por una calle oscura con poca gente?



¿Cómo está marcada esta experiencia por tu identidad de género?



En ciudades de Brasil y América Latina, las tareas de cuidado sobrecargan a las mujeres y las niñas, y la violencia afecta de manera diferente a las personas LGBTQIAPN+, a los hombres, mujeres y niñas negros jóvenes.

¿Cómo promover espacios urbanos que produzcan equidad de género?

CAMINOS HACIA CIUDADES QUE PROMUEVAN LA EQUITAD DE GÉNERO Y LA SALUD

Con el objetivo de formular acciones y políticas públicas, así como de orientar la investigación y evaluar las intervenciones urbanas, desarrollamos una herramienta con tres dimensiones: proximidad, representación y autonomía. Estas dimensiones se componen de indicadores que pueden ayudar a medir las características de los espacios urbanos y sugerir intervenciones que contribuyan a la equidad de género y salud.

PROXIMIDAD

Definición

La proximidad es la facilidad de acceso a servicios e instalaciones esenciales de salud, educación y ocio, teniendo en cuenta dónde viven las personas en relación con estos servicios y los elementos que facilitan o dificultan sus desplazamientos.

Evaluación

- Mantenimiento de calles
- Percepción de la calidad de las aceras
- Percepción del transporte público
- Acceso a equipamientos y servicios

Distribuir de manera efectiva y equitativa los servicios y la infraestructura.

Facilitar usos múltiples del espacio.

Mejorar la disponibilidad y calidad de aceras, ciclovías y transporte público.

Garantizar un transporte público y paradas de autobús mejor distribuidas, seguras y accesibles.

Disponibilidad y calidad del alumbrado público y mobiliario urbano.

Intervenciones artísticas con identidad local.

Espacios de encuentro y apoyo comunitario que facilitan rutinas de cuidado, convivencia y aprendizaje, como centros comunitarios y de referencia.

Incluir metodologías participativas dirigidas a grupos vulnerables en los procesos de implementación, monitoreo y evaluación.

REPRESENTATIVIDAD

Definición

La representación significa que las personas se sienten parte y se identifican con el lugar donde viven, lo cual se ve favorecido por espacios que promueven y sostienen vínculos emocionales y lazos comunitarios en el barrio.

Evaluación

- Satisfacción con el barrio
- Sensación de pertenencia

AUTONOMÍA

Definición

La autonomía es la sensación de seguridad al moverse por la ciudad y las estrategias que fomentan usos diversos del espacio, con el fin de facilitar el encuentro y la conexión entre vecinos y el establecimiento de lazos de confianza que fortalezcan la sensación de seguridad.

Evaluación

- Percepción de seguridad al caminar en espacios públicos
- Percepción de inseguridad en el barrio
- Inseguridad durante o relacionada con el transporte público
- Iluminación en espacios públicos
- Percepción de la policía
- Percepción de seguridad para los niños



¿Cómo construimos esta herramienta?

Este estudio se elaboró con base en datos de observación cuantitativa, cualitativa y sistemática de tres procesos de transformación urbana en América Latina.

Programa PAC Vila Viva
Belo Horizonte, Brasil

TransMiCable
Bogotá, Colômbia

Lea
el artículo completo:



Programa de Regeneración de
Urbanizaciones
Viña del Mar e Puente Alto, Chile

Esperamos que esta herramienta pueda ayudar a investigadores, administradores públicos, ONG y grupos comunitarios a promover la igualdad de género en nuestras ciudades.

Autoría del artículo: Lídia Maria de Oliveira Morais, Elis Borde, Paula Guevara, Roxana Valdebenito, Laura Baldovino-Chiquillo, Olga L. Sarmiento, Alejandra Vives Vergara, Amélia Augusta de Lima Friche, Waleska Teixeira Caiaffa

Autoría del folleto en portugués: Lídia Maria de Oliveira Morais, Elis Borde, Waleska Teixeira Caiaffa, Observatório de Saúde Urbana de Belo Horizonte (OSUBH/UFGM)

Traducción al español: Lydia Collins y Lídia Maria de Oliveira Morais

Diseño e ilustraciones: Lydia Collins

Instagram: @art_art_lydia

Site: lydiacollins.com

Contacto: Lidia.salurbal@gmail.com

Instagram: @osubh.ufmg

Site: osubh.medicina.ufmg.br